

I – Bilan d'activités de l'année 2020

2020, une année où nous avons déploré de nombreux décès de membres de notre association ou de leurs proches : Marie-Jeanne Boissay ; Yvette Dénat, mère de Serge ; Jean-Claude Dalliès, père de Florence Schmutz ; Hélène Sidan, membre du CA et épouse de Guy ; Le Thuy-Than Aubert, belle-mère de Jacques Pince.

2020 a été, est-il besoin de le rappeler, l'année des confinements, plus ou moins sévères. Nous avons dû annuler plusieurs manifestations et travailler en petit comité, presque clandestinement. Nous avons connu deux temps forts : l'opération « totems », les Journées du Patrimoine, et avons pu mener à bien beaucoup d'autres activités tout au long de l'année. Quel bilan ?

A – Beaucoup de positif

L'installation de la statue dans l'église par les Services techniques municipaux. C'est l'aboutissement du travail de restauration effectué en 2019. La statue a été datée de la fin XVIIe-début XVIIIe siècle.

La mise en place du panneau explicatif sur la restauration de la statue dans l'église. Panneau financé par nos soins.

Le remplacement du coffret de la pompe. Gros souci pour nous. Le précédent, malgré son poids, avait été emporté par la grande crue du 13 décembre 2019. Les Services techniques ont bien voulu en fabriquer un nouveau, splendide, placé plus haut dans la rive. Nous les avons remerciés par du vin (de Cailloup, bien sûr).

L'entretien du jardin médiéval. Remis en état avant le confinement du mois de mars. A partir de juin, l'entretien s'est fait le premier mercredi de chaque mois, avec une participation variable (dix bénévoles le 3 juin, un le 1^{er} juillet). Les derniers travaux ont eu lieu le 27 novembre. Un grand merci à tous les participants, très motivés.

L'entretien du verger. Il a fallu remplacer trois pommiers, secs malgré les arrosages. Nous avons pu trouver des espèces anciennes : reinette d'Ariège, patte-de-loup, calville rouge qui ont rejoint taupe et museau-de-lièvre. La taille a été faite, ainsi que l'installation de cartons au pied des arbres pour étouffer l'herbe.

Les totems. Ils ont été placés le 6 juin, succédant aux épouvantails. Il y a eu 9 participants et plus de 20 œuvres, installées sur les murs et dans les arbres. Tous les visiteurs ont été séduits par l'étrangeté de ces nouveaux habitants de Cailloup! Un succès, même si nous comptons sur une participation plus forte, en particulier des scolaires ; mais le confinement l'a rendue impossible.

Les Journées du Patrimoine. Particulièrement réussies cette année grâce au soleil et au magnifique concert du duo Araëlle le dimanche. 30 visiteurs le samedi, plus de 320 le dimanche. Des organisateurs soulagés (gestes barrières, dossier d'autorisation plus que compliqué), un public ravi, plusieurs adhésions et des dons nombreux en signe de remerciement. Ce qui prouve que la qualité fait déplacer les amateurs. Quelques jours plus tard, hélas, nous apprenions le décès de Philippe Massimi, professeur au Conservatoire, présent à ce concert dont il assurait la partie technique.

L'installation du panneau explicatif posé par la Communauté des Communes. Nous l'attendions depuis 8 ans. Il permettra aux visiteurs d'avoir quelques informations sur le site en l'absence de guide.

Le tournage du film « Teen titan apocalypse » de Nicolas Jean-Duvignac. Il s'est déroulé pendant trois dimanches en juin et octobre dans l'ancienne église. Nous les avons aidés techniquement.

Notre intervention lors des élections municipales. En février, nous avons adressé un courrier aux cinq listes en présence, où nous rappelions notre vision d'ensemble de l'aménagement de Cailloup, mais aussi les travaux et les installations qui nous semblaient urgents ainsi que la nomination d'un(e) responsable de Cailloup. Deux réponses nous sont parvenues, liste Thiennot et liste Mémain, qui prenaient note de nos demandes.

B - Trop de négatif

Les visites guidées. Il n'y a eu aucun groupe scolaire cette année, les mesures sanitaires rendant difficiles les programmations pour les écoles. Nous avons reçu quatre groupes de visiteurs, totalisant 55 personnes. Par contre, beaucoup de monde pour les Journées du Patrimoine.

La dégradation des totems. Les épouvantails avaient été massacrés au bout d'un mois ; les totems ont tenu trois mois et demi. Un grand progrès ! Retrouvés jetés pêle-mêle dans la rive de l'Ariège. Un courrier a été adressé à la Mairie et au Commissariat de police, pour la forme...

L'arrosage du jardin. Encore plus compliqué que les années précédentes par les canicules et par les caprices de la pompe, qui se révèle d'utilisation difficile (faible débit, désamorçage). Les arroseurs ont fait preuve de beaucoup d'abnégation. Malgré cette implication, plusieurs plantes n'ont pas résisté, en particulier dans le carré 3 ; il faut repenser la composition de ce carré (plantes moins gourmandes en eau).

Les équipements. Rien n'a changé : le parking n'est pas aménagé, le panneau « distance » pas réalisé; il n'y a, depuis deux ans, plus que deux tables, ce qui est peu par rapport à la forte fréquentation; l'ancien logis est toujours à l'état de ruine.

La non-venue de Gauthier Capuçon. Ce célèbre musicien proposait de se produire cet été dans toute la France pour des concerts « au plus près du public ». Nous avons envoyé notre candidature sans obtenir la moindre réponse.

C - Vie de l'association

Notre association compte 77 membres (pour 82 en 2019). Le CA n'a pu se réunir que deux fois; mais des réunions informelles nombreuses se sont tenues sur le site lors des divers travaux. Nous avons multiplié les contacts avec les services techniques municipaux qui se sont montrés très coopératifs et efficaces (réparation de la toiture, confection du coffret, installation de la statue et pose du panneau); nous les remercions très chaleureusement. Nous devons participer au forum des associations de Pamiers ; il a été annulé pour des raisons sanitaires. Nous avons gardé le contact avec l'association du chemin de Saint-Jacques du piémont pyrénéen et avec l'association REVEAS qui met en valeur le site de Brassac et Brassacou. Nous avons, comme les années précédentes et pour les mêmes sommes, bénéficié de deux subventions de la Commune de Pamiers et du Département de l'Ariège. Les Journées du Patrimoine ont pu se tenir en respectant les règles sanitaires et après avoir complété un dossier préfectoral d'autorisation pour le moins complexe.

II-Bilan financier 2020

Charges: 1090,70 euros (cotisations: 20 ; assurance: 85,04 ; secrétariat: 54,30 ; publicité (dont panneau): 237,39 ; jardin: 49,10 ; verger: 65,90 ; animations: 450 ; frais de réception: 127,97).

Produits: 1615,90 euros (cotisations adhérents: 770 ; dons: 80 ; dons concert: 152,9 ; vente cartes postales: 13 ; subvention Commune de Pamiers: 300 ; subvention Département: 300)

soit un excédent de 525,20 euros, qui s'explique par des opérations que nous n'avons pu réaliser et par le fait que la facture de la révision de la pompe n'apparaîtra qu'en 2021. Pour mémoire, rappelons qu'en 2020 le déficit était de 486 euros dû à notre participation à la restauration de la statue.

III-Projets pour 2021

Malgré les incertitudes, il n'est pas interdit de faire des prévisions...

Nous continuons à demander l'aménagement du site et de ses accès (parking, panneau, tables, logis) par la Commune.

Nous devons restructurer le jardin, en particulier le carré des plantes vulnérables.

Le samedi 29 mai, Monique Forestié animera une journée consacrée aux plantes, plantes que nous consommerons à midi sous forme de pesto. Nous en préciserons plus tard le programme.

Nous participerons aux « Rendez-vous aux jardins » les 5 et 6 juin et aux « Journées du Patrimoine » en septembre ; pour les Journées du Patrimoine, nous aurons l'immense plaisir d'écouter le pianiste Cyril Kubler, ancien élève du Conservatoire de Pamiers.

Nous prévoyons, pour 2022, de lancer une « opération nichoirs et hôtels à insectes ». Afin de faire participer les établissements scolaires, nous prendrons contact avec eux en juin et à la rentrée de septembre pour que cette opération soit intégrée dans leur projet pédagogique 2021-2022.

Nous nous retrouverons plusieurs fois dans l'année pour entretenir le jardin et le verger et pour l'indispensable arrosage.

Cotisation annuelle : elle reste fixée à 10 euros. Vous pourrez la faire parvenir à notre trésorier Roger Navarro. Riveneuve. Route de Belpech. 09100 Pamiers, ou à moi-même 10 chemin de la croix de Verniolle. 09100 Pamiers. Chèque à l'ordre de « Cailloup Saint-Antonin ».

IV-Renouvellement du Conseil d'Administration et du Bureau

Suite au décès d'Hélène Sidan, nous proposons la candidature de Francine Uninski, qui a rejoint l'équipe des jardiniers avec assiduité et efficacité depuis le printemps dernier. Si d'autres membres de l'association veulent intégrer le CA, merci de me le faire savoir; ils (elles) seront les bienvenu(e)s. Mon téléphone : 05 61 67 45 58.

Sauf modification, **le CA serait composé** de Michèle Bardou, Louis Claeys, Françoise Decressin , Serge Dénat, Monique Itié, Bernadette Martignoles, Roger Navarro, Daniel Pédoussat, Marie-Thérèse Raja, Jean-Claude Respaud, Alain Rouch, Claudie Sicre, Guy Sidan, Michel Soulié, Bénédicte Stacchino, Francine Uninski.

Le Bureau serait composé de D.Pédoussat, Président ; B.Martignoles, Secrétaire ; R.Navarro, Trésorier ; F.Decressin, Secrétaire-adjointe ; A.Rouch, Trésorier-adjoint.

Chers amis, voilà ce que nous aurions présenté lors de l'Assemblée Générale si celle-ci avait pu avoir lieu normalement. Ce bilan, nous en sommes conscients, ne pourra pas tenir compte des interventions orales que vous auriez pu faire lors de l'AG. Toutefois, nous le soumettons à votre appréciation et vous demandons de vous prononcer à l'aide du bas de page à découper. Vous pourrez nous le faire parvenir avec votre cotisation. Nous comptons sur vous. Votre réponse est une façon de montrer votre attachement à notre association.

D'avance merci.

Pour le Bureau, Daniel Pédoussat, président

Rapport d'activités : POUR – CONTRE – ABSTENTION – REFUS DE VOTE

Rapport financier : POUR – CONTRE – ABSTENTION – REFUS DE VOTE

Conseil d'administration et Bureau : POUR – CONTRE – ABSTENTION – REFUS DE VOTE

A imprimer et à découper ou à recopier; entourer les trois réponses de votre choix.
